



Egalité Femmes Hommes Télécom Bretagne

Sandrine VATON

Journée Nationale "Réseau Egalité" de l'ESR, Rennes,
25/06/15



Mission Egalité FH à Télécom Bretagne

- **Télécom Bretagne :**

- ▶ grande école d'ingénieurs et centre de recherche dans le domaine du numérique-télécommunications, (Brest-Rennes-Toulouse)
- ▶ environ 1000 étudiants, dont environ 50% d'étrangers, et environ 20% de femmes

- **Mission Egalité FH**

- ▶ signature de la charte Egalité FH de la CGE à l'automne 2013
 - ▶ référente Egalité FH : Sandrine Vaton, professeur au dépt Informatique
 - ▶ groupe de travail d'une dizaine de personnes (psychologue, Maison des Elèves, Service des Etudes, Relations Internationales, Ressources Humaines, Bibliothèque, DD-RSE)
- école de l'Institut Mines Télécom, fusion en préparation avec l'Ecole des Mines de Nantes



Contexte

● Culture de l'école :

- ▶ école d'ingénieurs, domaine sciences du numérique
- ▶ pas de recherche sur le genre à Télécom Bretagne
- ▶ (petite) activité de recherche sur l'interculturalité au département LCI
- ▶ comité de pilotage DD-RSE (environnement, plutôt que responsabilité sociale)

● Profil d'élèves :

- ▶ diversité de voies d'accès, voie d'accès principale : CPGE (maths-sup maths-spé) ; quelques élèves d'université (L3 ou M1) ou d'IUT
- ▶ 50% d'étudiant.e.s de l'étranger (entrée sur concours, Erasmus, doubles diplômes avec universités étrangères)
- ▶ femmes en minorité chez les élèves ($\simeq 20\%$)



Actions de formation

Modules d'enseignement

- organisation par les élèves d'un débat sur l'égalité, module "Grands enjeux du monde contemporain", domaine ESH
- plusieurs modules d'inter-semestre (optionnels) :
 - ▶ sensibilisation à la diversité (HF, handicap) avec une troupe de théâtre d'improvisation,
 - ▶ création théâtrale avec metteur en scène, thème : intégration et diversité
 - ▶ place des femmes dans la littérature
- travaux en groupes, et présentation lors du forum DD-RSE ; exemple : film sur la situation des femmes dans le monde
- action du département LCI : études d'articles, présentation de posters lors du forum C1



Vie culturelle et associative

Théâtre forum

- NB : programmé sur les créneaux d'enseignements (et obligatoire)
- plusieurs interventions de troupes sous forme de théâtre forum
 - ▶ égalité HF
 - ▶ alcoolisation aigue sur les campus

Bibliothèque

- mise en place et maintien d'un rayon HF à la bibliothèque culturelle
- organisation d'un biblio-café sur le thème de l'égalité
- exposition avec des portraits d'ingénieur.e.s et scientifiques

Agora, Ciné Agora

- Agora : soirée débat au foyer, avec personnalité extérieure invitée
- Ciné Agora : projection de film dans un cinéma des environs, suivie de débat avec le public
- initiative étudiante, avec soutien de la DIR, animateur du foyer, et quelques EC (en particulier, la référente égalité)
- pas d'Agora autour de l'égalité hommes femmes (femmes & numérique)



Promotion vers l'amont

Promotion vers l'amont

- nombreuses participations à des journées de promotion vers l'amont (métiers scientifiques et techniques auprès des lycéen.ne.s)
 - ▶ 100 Femmes, 100 Métiers
 - ▶ Sciences de l'Ingénieur au Féminin
 - ▶ accueil de collégien.ne.s dans le cadre de leur projet pédagogique, par exemple
- implication d'étudiant.e.s pour témoigner auprès de lycéennes



Perception des actions égalité HF

- population essentiellement masculine, plutôt technophile, recrutement en partie après CPGE
- l'égalité HF peut être un sujet de plaisanterie (journal des élèves, campagne d'affichage caricaturale); contexte de la "Manif pour Tous" début 2014
- femmes peu nombreuses parmi les élèves; parfois difficile de les impliquer (peur de la stigmatisation? difficile prise de conscience des inégalités?)
- **des questions à discuter :**
 - ▶ comment mettre en place des enseignements sans susciter de rejet ?
 - ▶ faut-il rendre ces enseignements obligatoires, ou pas ?
 - ▶ faut-il aborder le sujet de l'égalité HF de manière transverse, ou faire des actions spécifiques ?
 - ▶ faut-il se cantonner aux aspects carrière, ou aborder également d'autres sujets dans le cadre de la formation (ex : violences) ?
 - ▶ comment faire venir les élèves sur des activités non obligatoires, a priori pas "fun" ?



Merci pour votre attention !