MASTER

ÉTUDES SUR LE GENRE

Le master Etudes sur le genre propose une **formation pluridisciplinaire à distance** réalisée par des spécialistes de ces questions

université angers

UBO université de bretagne occidentale

Université du Maine

UNIVERSITÉ DE NANTES

UNIVERSITÉ RENNES 2

Lieu de la formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

Admission

Peuvent candidater à ce master les étudiant-e-s ayant obtenu une licence dans les domaines Sciences humaines et sociales ; Arts, lettres et langues ; Droit, économie, gestion.

Public visé

- La formation, entièrement dispensée en numérique, est ouverte aux personnes en formation initiale ou continue ainsi qu'aux étudiant.e.s résidant à l'étranger.

Durée de la formation

Deux années universitaires

Contacts

- **Responsable de formation**
  Nahema HANAFI
  nahema.hanafi@univ-angers.fr
- **Responsable du master 1**
  Angelina ETIEMBLE
- **Responsable du master 2 Corps et biopolitique**
  Arlette GAUTIER
- **Responsable du master 2 Discriminations**
  Fanny BUGNON
- **Responsable des stages**
  Erika FLAHAULT
- **Scolarité**
  Irène DÉCHAUX
  irene.dechaux@univ-angers.fr
  02 41 22 64 14

PRÉSENTATION DU MASTER

Le master Etudes sur le genre proposé par les universités d'Angers, de Bretagne Occidentale, du Maine, de Nantes et de Rennes 2 (en partenariat avec Rennes 1), s'effectue en deux ans. Entièrement dispensé à distance, il fait intervenir 80 enseignant-e-s chercheur-e-s des universités de l'Ouest spécialistes de ces questions. Pluridisciplinaire, il accueille des étudiant-e-s aux profils variés, en formation initiale ou en formation continue.

Le Master 1 Etudes sur le genre ouvrira à la rentrée 2017 et est commun aux deux parcours du Master 2. Dès 2018, les étudiant-e-s pourront suivre le parcours Corps et biopolitique puis, à partir de 2019, auront la possibilité de choisir entre ce parcours et le parcours Discriminations (une partie des enseignements sera mutualisée).

Enseignements pluridisciplinaires

Une des originalités du master Etudes sur le genre repose sur la grande **pluridisciplinarité de ses enseignements.** Chaque UE thématique fait intervenir des disciplines différentes : histoire, sociologie, géographie, littérature, science politique, psychologie sociale, études cinématographiques, droit... Des **ateliers méthodologiques** pluridisciplinaires sont également conçus pour donner aux étudiant-e-s les outils nécessaires à la réalisation de leur mémoire (paléographie et archives, méthodes quantitatives et approches qualitatives, entretiens et observations, analyse de l'image...) et proposent des **pratiques novatrices** (performances de genre, creative writing, etc.) pour une meilleure appropriation des concepts liés au genre. Des **enseignements en anglais** sont aussi l'occasion d'aborder les textes théoriques fondamentaux dans cette langue (UE Textes théoriques) et de questionner le genre dans les séries et films anglophones (UE Imaginaires, films, séries).

Mémoire de recherche et mémoire professionnel

Au cours du Master 1 Etudes sur le genre, les étudiant-e-s doivent réaliser un stage débouchant sur un rapport et réaliser un mémoire de recherche. Pour valider le master 2 parcours Corps et biopolitique, il est également nécessaire de rédiger un mémoire de recherche. Un mémoire professionnel est attendu pour les étudiant-e-s du parcours Discriminations. Les étudiant-e-s ont la possibilité de choisir, parmi l'équipe pédagogique, leur directrice ou directeur de mémoire (voir la liste p6) et d'envisager également des co-directions pluridisciplinaires.

Enseignements à distance

Les enseignements seront intégralement dispensés à distance (EAD) via une **plateforme Moodle** consacrée au Master Etudes sur le genre, à l'exception de deux **journées de regroupement** organisées à Angers (semaine de rentrée du 25 septembre 2017) qui permettront de créer une dynamique collective et de nouer des liens entre enseignant-e-s et étudiant-e-s. En dehors de ces temps en présentiel, les étudiant-e-s seront guidé-e-s tout au long de l'année par leurs enseignant-e-s grâce aux **outils pédagogiques numériques** du Lab'UA. Les cours seront ouverts chaque semaine et seront proposés sous forme de power point sonorisés, de vidéos, de cours écrits scénarisés ou encore de classes virtuelles. Les **forums** permettront des échanges entre étudiant-e-s et avec les enseignant-e-s au sein de chaque UE.

Ouverture internationale

Ce master propose aux étudiant-e-s une **ouverture internationale** en capitalisant les liens existants avec des universités proposant des formations reconnues sur le genre, telles que : Institut Simone de Beauvoir, Université de Concordia ; Université des West Indies, Trinidad ; UNAM Programme d'études sur les femmes, Mexique ; Programme d'études féministes et de genre, Université d'Ottawa ; UQAM, Chaire sur l'homophobie ; Université Libre de Bruxelles, Belgique... Des **mobilités étudiantes** (semestre) peuvent être réalisées au sein des universités partenaires dans le cadre d'Erasmus. Des **enseignant-e-s chercheur-e-s étranger-e-s sont aussi sollicité-e-s** (dispositif Erasmus +) pour intervenir au sein de la formation, lors des journées de rentrée notamment.

MASTER 1 ETUDES SUR LE GENRE

Le Master 1 Etudes sur le genre est commun aux parcours Corps et biopolitique et Discriminations. Il vise à transmettre aux étudiant-e-s un socle de connaissances théoriques pluridisciplinaires ainsi que des outils de réflexion méthodologiques propres aux sciences humaines et sociales et aux études sur le genre. La formation comporte 350 heures de cours réalisées en enseignement à distance (cours scénarisés, vidéos et cours audio, classes virtuelles...), dont une partie en langue anglaise. Le master 1 donne lieu à la rédaction d'un mémoire de recherche et d'un rapport d'un stage.

Journées de rentrée

Dans la semaine du 25 septembre 2017, deux jours sont consacrés à la rentrée des étudiant-e-s. Ils se tiennent à Angers et sont l'occasion de faire connaissance avec l'équipe pédagogique et de tisser des liens entre étudiant-e-s grâce à des ateliers. Ce moment de rencontre est aussi organisé autour de conférences et de spectacles destinés à cette formation.

Enseignements

Semestre 7

UE 1. Féminismes, citoyenneté, engagement
UE2. Masculinités, virilités
UE3. Ateliers méthodologiques
UE4. Imaginaires, séries (en langue anglaise)
UE5. Atelier d'analyse professionnelle et stage

Semestre 8

UE6. Corps, parures, parades
UE7. Colonialisme et postcolonialisme
UE8. Ateliers méthodologiques
UE9. Textes théoriques (en langue anglaise)
UE10. Séminaire transversal
UE11. Mémoire de recherche

Stage

Les étudiant-e-s de master 1 doivent réaliser un stage obligatoire de 2 à 4 semaines sur l'année, validé par un rapport de stage. Dédié à la découverte des milieux universitaires, associatifs et socio-professionnels en rapport avec le genre, le stage a pour but de familiariser les étudiant-e-s avec les métiers de la recherche d'une part, et les métiers de l'égalité d'autre part.

Mémoire de recherche

Les étudiant-e-s définissent leur sujet de recherche en sollicitant un-e à deux directeur/rice-s de mémoire parmi les 80 chercheur-e-s des universités partenaires (voir liste p6). Les directions pluridisciplinaires sont encouragées.

Compétences visées

- Mobiliser les savoirs et méthodes sur le genre
- Identifier et analyser les interactions entre le genre et les autres formes d'inégalités
- Mener une recherche interdisciplinaire sur le genre en contexte académique ou non académique

Et après

Poursuites d'étude vers un master 2

Lieu de la formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

Ouverture du Master 1 en 2017

Admission

Peuvent candidater à ce master les étudiant-e-s ayant obtenu une licence dans les domaines Sciences humaines et sociales ; Arts, lettres et langues ; Droit, économie, gestion.

Candidature

Les étudiant-e-s doivent déposer leur dossier de candidature avant le 15 mai 2017 (Voir page 6).

Durée de la formation

Deux années universitaires

Contacts

- **Responsable de formation**
  Nahema HANAFI
  nahema.hanafi@univ-angers.fr

- **Responsable du master 1**
  Angelina ETIEMBLE
  Angelina.etiemble@univ-lemans.fr

- **Responsable des stages**
  Erika FLAHAULT
  Erika.Flahault@univ-lemans.fr

- **Scolarité**
  Irène DÉCHAUX
  irene.dechaux@univ-angers.fr
  02 41 22 64 14

Lieu de la formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

Ouverture du Master 2 en 2018

Admission

Les étudiant-e-s titulaires du M1 Etudes sur le genre sont admis-e-s à s'inscrire de droit, les autres étudiant-e-s titulaires d'un M1 ou d'un diplôme équivalent sont reçu-e-s sur dossier.

Public visé

La formation, entièrement dispensée en numérique, est ouverte aux personnes en formation initiale ou continue ainsi qu'aux étudiant.e.s résidant à l'étranger.

Contacts

- **Responsable de formation**
  Nahema HANAFI
  nahema.hanafi@univ-angers.fr

- **Responsable du master 2 parcours Corps et biopolitique**
  Arlette GAUTIER
  arlette.gautier@univ-brest.fr

- **Scolarité**
  Irène DÉCHAUX
  irene.dechaux@univ-angers.fr
  02 41 22 64 14

MASTER 2 ÉTUDES SUR LE GENRE PARCOURS CORPS ET BIOPOLITIQUE

Le parcours Corps et biopolitique s'adresse surtout aux étudiant-e-s qui se destinent aux métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche. Il propose également un socle de connaissances théoriques pluridisciplinaires ainsi que des outils de réflexion méthodologiques utiles aux étudiant-e-s souhaitant accéder au professorat des écoles, des collèges et des lycées ainsi qu'aux professionnel-le-s des études de genre et des métiers associés. La formation comporte 268 heures de cours réalisées en enseignement à distance (cours scénarisés, vidéos et cours audio, classes virtuelles...), dont une partie en langue anglaise. Le master 2 parcours Corps et biopolitique donne lieu à la rédaction d'un mémoire de recherche.

Journées de rentrée

A la rentrée 2018, deux journées seront consacrées à la rentrée des étudiant-e-s de ce parcours. Elles se tiendront à Angers et permettront de faire connaissance avec l'équipe pédagogique et de tisser des liens entre étudiant-e-s grâce à des ateliers. Ce moment de rencontre sera aussi organisé autour de conférences et de spectacles destinés à cette formation et permettra d'échanger avec les étudiant-e-s de M1.

Enseignements

Semestre 9

UE12. Discours scientifiques : sexes, sexualités, âges
UE13. Violences et genre
UE14. Ateliers méthodologiques
UE15. Textes théoriques (en langue anglaise)
UE16. Séminaire transversal

Semestre 10

UE17. Biopolitiques et santé
UE18. Discriminations
UE19. Imaginaires et films (en langue anglaise)
UE20. Séminaire transversal
UE21. Mémoire de recherche

Mémoire de recherche

Les étudiant-e-s définissent leur sujet de recherche en sollicitant un-e à deux directeur/rice-s de mémoire parmi les 80 chercheur-e-s des universités partenaires (voir liste p6). Les directions pluridisciplinaires sont encouragées.

Compétences visées

- Mobiliser les savoirs et méthodes sur le genre
- Identifier et analyser les interactions entre le genre et les autres formes d'inégalités
- Mener une recherche interdisciplinaire sur le genre en contexte académique ou non académique
- Analyser le rôle du genre dans les questions relatives au pouvoir, au domaine politique, à la production des savoirs
- Concevoir et faire évoluer des outils pédagogiques, tests, programmes, modules, plans de formation sur le genre

Poursuite d'études possibles

Doctorat en sciences humaines et sociales ou Doctorat en Etudes sur le genre

MASTER 2 ÉTUDES SUR LE GENRE PARCOURS DISCRIMINATIONS

Le parcours Discriminations est destiné aux étudiant-e-s visant une insertion professionnelle immédiate, car il permet d'acquérir des connaissances théoriques sur le genre ainsi que des compétences spécifiques menant aux métiers incluant le développement d'actions ou de politiques liées à l'égalité femmes/hommes et à la lutte contre les discriminations touchant les femmes et les personnes LGBTQI. La formation comporte 220 heures de cours réalisées en enseignement à distance (cours scénarisés, vidéos et cours audio, classes virtuelles...), dont une partie en langue anglaise. Dans ce parcours, un stage de 4 à 6 mois obligatoire permet la mise en pratique des compétences acquises pendant la formation et donne lieu à la rédaction d'un rapport de stage et d'un mémoire professionnel.

Journées de rentrée

A la rentrée 2019, deux journées seront consacrées à la rentrée des étudiant-e-s de ce parcours. Elles se tiendront à Angers et permettront de faire connaissance avec l'équipe pédagogique et de tisser des liens entre étudiant-e-s grâce à des ateliers. Ce moment de rencontre sera aussi organisé autour de conférences et de spectacles destinés à cette formation et permettra d'échanger avec les étudiant-e-s de M1.

Enseignements

Une partie des enseignements est mutualisée avec le parcours Corps et biopolitique, tandis que deux UE spécifiques « Métiers de l'égalité » sont dédiées à cette formation. Elles font intervenir des représentant-e-s du monde socioprofessionnel à même de transmettre les compétences et réflexions nécessaires aux métiers liés à l'égalité femmes/hommes et à la lutte contre les discriminations touchant les femmes et les personnes LGBTQI.

Semestre 9

UE13. Violences et genre
UE17. Biopolitiques et santé
UE18. Discriminations
UE15. Textes théoriques (en langue anglaise)
UE22. Métiers de l'égalité (1)

Semestre 10

UE19. Imaginaires et films (en langue anglaise)
UE23. Métiers de l'égalité (2)
UE24. Stage et insertion professionnelle
UE25. Mémoire professionnel

Mémoire professionnel

Les étudiant-e-s définissent le sujet de leur mémoire professionnel en sollicitant un-e à deux directeur/rice-s de mémoire parmi les 80 chercheur-e-s des universités partenaires (voir liste p6). Les directions pluridisciplinaires sont encouragées.

Compétences visées

- Mobiliser les savoirs et méthodes sur le genre
- Identifier et analyser les interactions entre le genre et les autres formes d'inégalités
- Mener une recherche interdisciplinaire sur le genre en contexte académique ou non académique
- Participer à la formulation et à la mise en œuvre d'actions et de politiques en faveur de l'égalité entre femmes et hommes et/ou de lutte contre les discriminations liées au genre
- Identifier les politiques, les législations nationales et internationales et les travaux de recherche sur les discriminations et les violences liées au genre

Lieu de la formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

Ouverture du Master en 2019

Admission

Les étudiant-e-s titulaires du M1 Etudes sur le genre sont admis-e-s à s'inscrire de droit, les autres étudiant-e-s titulaires d'un M1 ou d'un diplôme équivalent sont reçu-e-s sur dossier.

Public visé

La formation, entièrement dispensée en numérique, est ouverte aux personnes en formation initiale ou continue ainsi qu'aux étudiant.e.s résidant à l'étranger.

Contacts

- **Responsable de formation**
  Nahema HANAFI
  nahema.hanafi@univ-angers.fr

- **Responsable du parcours Discriminations**
  Fanny Bugnon
  fanny.bugnon@univ-rennes2.fr

- **Scolarité**
  Irène DÉCHAUX
  irene.dechaux@univ-angers.fr
  02 41 22 64 14

CANDIDATER

Pour obtenir le dossier de candidature

- **Responsable de la scolarité**
  Irène DÉCHAUX
  irene.dechaux@univ-angers.fr
  02 41 22 64 14

Pour tout renseignement

- Responsable de la formation
  Nahema HANAFI
  nahema.hanafi@univ-angers.fr

Les étudiant-e-s souhaitant candidater pour le master 1 Etudes sur le genre (ouverture septembre 2017) doivent renvoyer un dossier de candidature comportant les pièces suivantes :

- **Un curriculum vitae** précisant l'intérêt pour les études sur le genre dans le parcours antérieur et/ou les compétences acquises dans le domaine des SHS.
- Les attestations des expériences professionnelles et activités bénévoles (contrats, stages...) le cas échéant.
- Les **relevés de notes** du baccalauréat, de L1, L2 et de L3 (premier semestre), ou tout diplôme étranger équivalent. Tout document précisant le **niveau en anglais** (niveau B2 recommandé).
- Une **lettre de motivation** précisant le projet personnel ou professionnel (400 à 800 mots).
- Le **projet de recherche de master 1** (800 mots), précisant la direction de mémoire envisagée et si la directrice ou le directeur a déjà été contacté-e.

ATTENTION : Les étudiant-e-s pour qui une demande de validation est nécessaire doivent réaliser cette procédure en parallèle.

La date limite d'envoi des dossiers (cachet de la poste faisant foi) est fixée au 15 mai 2017. Une seconde session, si des places restent à pourvoir, peut être ouverte, la date limite d'envoi des dossiers est alors fixée au 21 août 2017.

DIRECTION DES MEMOIRES

ARAB Chadia, Géographie sociale / chadia.arab@univ-angers.fr / Migrations ; Immigration ; Travail féminin ; Mouvements associatifs

ATTALI Michaël, STAPS, Histoire / michael.attali@univ-rennes2.fr / Politiques sportives ; Vêtement sportif ; Corps et hygiène ; Politiques territoriales ; Stéréotypes

BARD Christine, Histoire contemporaine / Christine.bard@univ-angers.fr/Féminismes ; Vêtement ; Sexualités ; Enjeux mémoriels ; Historiographie ; Littérature et scandale

BAURY Ghislain, Histoire médiévale / Ghislain.baury@univ-lemans.fr/Religieuses ; Noblesse féminine ; Femmes et politique

BILAND Émilie, Science politique, Sociologie / emilie.biland@univ-rennes2.fr / Action publique ; Droit et justice ; Sociologie du travail et des professions ; Sociologie de la famille

BOUDIC Goulven, Science politique / goulven.boudic@univ-nantes.fr / Politiques locales ; Néo-libéralismes ; Circulation des idées

BOURGNINAUD Véronique, Droit des affaires / veronique.bourgninaud@univ-nantes.fr / Mixité dans les conseils d'administration ; Féminisation des postes de direction

BRACCHI Enrica, Italien, L.E.A. / enrica.bracchi@univ-nantes.fr / Terminologies (non-)genrées ; Droit italien de la famille ; (Bio)éthique

BRUNIG Andrea, Etudes germaniques / andrea.brunig@univ-angers.fr / Autrices ; Littérature ; Ecriture romanesque

BUGNON Fanny, Histoire, Science politique / fanny.bugnon@univ-rennes2.fr / Engagement, violence politique, militantisme, déviance ; Citoyenneté politique des femmes et élections ; Médias

CABAGNO Geneviève, STAPS, Psychologie sociale / genevieve.cabagno@univ-rennes2.fr / Violences ; Discriminations ; Stéréotypes ; Pratiques sportives

CAPDEVILA Luc, Histoire contemporaine / luc.capdevila@univ-rennes2.fr / Guerre ; Colonisation ; Féminismes hispaniques

CHATALIC Molly, Civilisation américaine / Molly.chatalic@univ-brest.fr / Bouddhisme ; Religions ; Minorités ; Féminisme ; Contre culture

COCAUD Martine, Histoire contemporaine / Martine.cocaud@univ-rennes2.fr / Femmes rurales ; Monde rural contemporain

COEFFÉ Vincent, Géographie sociale / vincent.coeffe@univ-angers.fr / Corps ; Tourisme ; Hawaï ; Urbanité ; Loisirs

CONDE Ana-Begoña, Études hispaniques / ana.conde@univ-nantes.fr / Inquisition espagnole ; Sorcellerie féminine ; Réformes catholiques ; Femmes et débats parlementaires en Espagne (1978-1981)

COUMERT Magali, Histoire médiévale / magali.coumert@univ-brest.fr / Migration ; « Barbares » ; Nationalismes ; Identités ethniques

COUSSON Agnès, Littérature française / agnes.cousson@univ-brest.fr / Lettres et mémoires religieux et mondains

DAMIAN-GAILLARD Béatrice, Sciences de l'information et de la communication / béatrice.damian@univ-rennes1.fr / Organisation du travail journalistique ; Economies politiques des médias

DARRIGOL Adeline, Espagnol / adeline.darrigol@univ-lemans.fr / Politiques linguistiques ; Langues et cultures coloniales et postcoloniales ; Identités et mémoires

DEROFF Marie-Laure, Sociologie / marie-laure.deroff@univ-brest.fr / Sexualités et construction des identités sexuées ; Violences conjugales ; Conjugalités ; Modes de garde

DUSSUET Annie, Sociologie / annie.dussuet@univ-nantes.fr / Précarisation ; Santé ; Travail ; Emplois associatifs ; Travail domestique ; Violences intrafamiliales ; Vieillissement ; Politiques publiques

EPSTEIN Renaud, Sciences politiques / renaud.epstein@univ-nantes.fr / Politique de la ville ; Rénovation urbaine ; Réformes de l'Etat

ETIEMBLE Angélina, Sociologie / angelina.etiemble@univ-lemans.fr / Minorités et stigmatisations ; Discriminations ; Migrations ; Activités physiques et sportives

FERRIERE Séverine, Psychologie sociale / severine.ferriere@univ-nc.nc / Contextes scolaires ; Egalité des chances

FLAHAULT Érika, Sociologie / Erika.Flahault@univ-lemans.fr / Femmes seules ; Travail, emploi, militantisme ; Monde associatif ; Harcèlement

FORTIN-TOURNES Anne-Laure, Etudes anglaises / anne-laure.fortin-toures@univ-lemans.fr / Trauma ; Littérature anglaise

FRAÏSSÉ Christèle, Psychologie sociale / christele.fraisse@univ-brest.fr / Homosexualité ; Famille homoparentale ; Homophobie et visibilité ; Nouvelles techniques de reproduction

GAILLARD Edith, Sociologie / edith.gaillard@univ-brest.fr / Spatialité ; Engagement, féminisme ; Habitat, habiter ; Citoyennetés

GAUTIER Arlette, Sociologie, Histoire / Arlette.Gautier@univ-brest.fr / Esclavage, colonialisme, mondialisation ; Politiques démographiques, droits reproductifs, santé ; Violences

GAUTRON Virginie, Droit pénal et sciences criminelles / virginie.gautron@univ-nantes.fr / Droit pénal ; Sociologie du droit et de la justice pénale ; Criminologie

GODINEAU Dominique, Histoire moderne / Dominique.godineau@univ-rennes2.fr / Femmes et Révolution française ; Rôles politiques ; Citoyenneté ; Travail ; Violences , Suicide

GRANDE Nathalie, Littérature française / nathalie.grande@univ-nantes.fr / Accès à la culture ; Autrices ; Salons ; Libertinage

GRANGER Sylvie, Histoire moderne / Sylvie.Granger@univ-lemans.fr / Musiciennes ; Femmes urbaines ; Métiers de la danse ; Sociabilités et pratiques culturelles

GRUNVALD Sylvie, Droit / sylvie.grunvald@univ-nantes.fr / Violences ; Justice pénale ; Oubli et pardon en droit pénal

GUIBERT Christophe, Sociologie / christophe.guibert@univ-angers.fr / Corps ; Tourisme ; Pratiques sportives ; Musique

GUIONNET Christine, Science politique / christine.guionnet@univ-rennes1.fr / Parité, hommes et femmes en politique ; Coûts de la masculinité ; Antiféminisme ordinaire

HANAFI Nahema, Histoire moderne et contemp. / nahema.hanafi@univ-angers.fr / Corps ; Sexualités transgressives ; Construction médicale du sexe ; Personnes intersexes et transgenres ; Puberté ; Santé

HEAS Stéphane, STAPS / Stephane.heas@univ-rennes2.fr / Sociologie des altérités ; Activités physiques et sportives outsiders

IBOS Caroline, Science politique / Caroline.ibos@univ-rennes2.fr / Care ; Délégation du travail domestique ; Etudes visuelles et ethnographie ; Ethnographie politique ; SHS et fiction

JAURAND Emmanuel, Géographie sociale / emmanuel.jaurand@univ-angers.fr / Homosexualités ; Corps nu ; Tourisme littoral

LE BORGNE-UGUEN Françoise, Sociologie / Francoise.leborgne-uguen@univ-brest.fr / Générations, temporalités, vieillissement ; Usages sociaux du droit

LE BOTERFF Ouafa, Sociologie politique / ouafa.le_boterff@univ-lemans.fr / Politique et minorités ; Diversité ; Egalité et parité ; Immigration maghrébine

LE CORFF Isabelle, Etudes cinématographiques / Isabelle.lecorff@univ-brest.fr / Postcoloniaslisme ; Cinéma européen ; Kitsch ; Analyse filmique

LE MANER-IDRISSI Gaïd, Psychologie du développement / gaid.lemaner-idrissi@uhb.fr / Construction de l'identité ; Choix des jouets ; Interactions préférentielles entre enfants ; Orientations scolaires et professionnelles

LE NAN Frédérique, Langues et Littérature du Moyen Âge / frederique.lenan@univ-angers.fr / Littérature médiévale ; Romans et chansons de geste ; Histoire de la langue

LE ROUX Géraldine, Ethnologie, Anthropologie / geraldine.leroux@univ-brest.fr / Art aborigène ; Art océanien ; Festivals et performances autochtones

LECHAUX Bleuwenn, Science politique / bleuwenn.lechaux@univ-rennes2.fr / Féminisme France/Etats-Unis ; Corps ; égalité/ discriminations au travail ; Parcours (professionnels, militants) de femmes

LECOISSOIS Hélène, Etudes anglophones / helene.lecossois@univ-lemans.fr / Corps et modernité ; Biopolitique ; Etudes coloniales ; Arts vivants

LEDOUX Clémence, Sciences politiques / clemence.ledoux@univ-nantes.fr / Politiques du care ; Analyse des politiques publiques ; Européanisation ; Effets des politiques sociales

LEMAIRE Félicien, Droit public / felicien.lemaire@univ-angers.fr / Discriminations ; Bonheur et bien-être ; Libertés fondamentales

MAILLARD Ninon, Histoire du droit / ninon.maillard@univ-nantes.fr / Droit canonique ; Remariage ; Analyse juridique de l'image cinématographique

MONTANOLA Sandy, Sciences de l'information et de la communication / sandy.montanola@univ-rennes1.fr / Médias ; Sportives ; Journaliste ; Sexes

MULLEN Elizabeth, Etudes américaines, Etudes cinématographiques / elizabeth.mullen@univ-brest.fr / Masculinités ; Cinéma américain ; Le grotesque ; Réception filmique ; Adaptation (cinéma, télévision)

NEVEU Erik, Science politique / erik.neveu@sciencespo-rennes.fr / Sociologie des mobilisations ; Médias, Journalisme, Espace public ; Usages sociaux des sciences sociales

NIGET David, Histoire contemporaine / david.niget@univ-angers.fr / Jeunesse ; Justice ; Expertises et politiques publiques ; Risque

PARISOT Yolaine, Littératures francophones et comparées / yolaine.parisot@univ-rennes2.fr / Littératures postcoloniales francophones et anglophones ; Fiction et histoire

PARMANTIER Charlotte, Sociologie / Charlotte.parmantier@univ-brest.fr / Socialisations ; Pratiques sportives féminines ; Inégalités et discriminations

PARQUET Loïc du / PETIT Pascale (co-encadrement), Sciences économiques / Pascale.petit@u-pem.fr / Salaires ; Inégalités et des discriminations ; Embauche ; Immigration et travail

PERGOUX-BAEZA Catherine, Espagnol / catherine.pergoux-baeza@univ-angers.fr / Littérature chilienne ; Voix de femmes ; Cinéma documentaire et fiction

REBOURG Murielle, Droit privé / Murielle.rebourg@univ-brest.fr / Vulnérabilités ; Violences conjugales ; Enfances ; Conjugalités

ROBIC Paulette, Sciences de gestion / paulette.robic@univ-nantes.fr / Veuves cheffes d'entreprises ; Femmes et direction des entreprises

RODRIGUEZ MARIA Fatima, Études latino-américaines, Littérature et civilisation contemporaines / fatima.rodriguez@univ-brest.fr / Féminisme en Amérique latine ; Féminisme et pacifisme ; Ecrivaines latino-américaines contemporaines

ROUPNEL-FUENTES Manuella, Sociologie / manuella.roupnel-fuentesherrera@univ-angers.fr / Chômage ; Emploi ; Formation ; Inégalités

ROUX Nicole, Sociologie / Nicole.roux@univ-brest.fr / Parité ; Femmes et vie locale ; Femmes et espace public ; Engagement associatif

RYAN-SAUTOUR Michelle, Littérature Anglaise / michelle.ryan-sautour@univ-angers.fr / Littérature britannique ; Autrices ; Littérature jeunesse

SAAS Claire, Droit privé et sciences criminelles / claire.saas@univ-nantes.fr / Procédures simplifiées de jugement ; Violences sexuelles ; Pénalisation du droit des étrangers

SACCO-MOREL Michela, Italien, Civilisation italienne / michela.sacco@univ-nantes.fr / Luttes des femmes ; Emancipation et droit du travail

SAITTA Eugénie, Sciences de l'information et de la communication / eugenie.saitta@univ-rennes1.fr / Journalisme et médias ; Communication politique ; Migrations et relations interethniques

SANGU Delphine, Espagnol / delphine.sangu@univ-nantes.fr / Statut juridique des Espagnoles ; Education féminine ; Pouvoir politique féminin

SOUQUET Lionel, Espagnol / lionelsouquet@hotmail.com / Homosexualité ; Littérature hispano-américaine ; Autofiction , Kitsch ; Postmodernité ; Intermédialité

TETART Philippe, Histoire / philippe.tetart@univ-lemans.fr / Sport ; Récit médiatique ; Héroïsme entre masculin et féminin

TILLY Eva, Espagnol / eva.tilly@univ-rennes2.fr / Littérature ; Siècle d'or ; Cinéma en Espagne et en Amérique Latine

TUHKUNEN Taïna, Littérature et cinéma du monde anglophone / taina.tuhkunen@univ-angers.fr / Etudes filmiques ; Arts visuels ; Littératures nord-américaines

VALVERDE Lucie, Littérature hispano-américaine / lucie.valverde@univ-lemans.fr / Fiction et réalité ; Pouvoir et corporalité ; Littérature féminine d'Amérique Latine

VILLARET Sylvain, Histoire, STAPS / sylvain.villaret@univ-lemans.fr / Naturisme ; Corps ; Sport et éducation physique ; Handicap et santé

VILMAIN Vincent, Histoire contemporaine / vincent.vilmain@univ-lemans.fr / Femmes et nationalisme ; Femmes et « races »

YVARD Gelareh, Civilisation américaine / gelareh.yvard@univ-angers.fr / Ecologie ; Mouvements sociaux aux Etats-Unis

ZABUNYAN Elvan, Histoire de l'art / Elvan.zabunyan@univ-rennes2.fr / Black feminism ; Art nord américain

Conception Faculté de Droit et des Sciences politiques - avril 2017 © Université de Nantes - Document non contractuel